

FRANKIE PIZÁ

Frankie Pizá se define a sí mismo como creador de contexto, una postura que cree radicalmente necesaria ante la destrucción del mismo en la que nos ha sumergido el capitalismo de plataformas. Además, es divulgador, prescriptor, agente cultural y teórico en nuevas comunicaciones ejerciendo en múltiples dimensiones: desde el arte contemporáneo a la música, su principal área de acción. En el pasado, ha ejercido la dirección creativa en Primavera Sound y emprendido varias veces en el área de la música y la tecnología; actualmente su actividad se centra en su proyecto de divulgación FRANKA™.